

Bertha Pomaquero, Chimborazo Ecuador

Reportado por Vicente Parra (Agrónomo, Montañista, Ecuador)

Traducido por Robert Frisch (Emprendedor, Nicaragua)

11 julio 2010



Como cientos de campesinos y campesinas de la provincia de Chimborazo, Bertha Pomaquero abandonó su comunidad cuando era pequeña y emigró junto a sus padres hacia la ciudad, con el objetivo de tener un mejor acceso a educación y salud, algo que en su pueblo natal no era fácil de conseguir.

Cuando Bertha llegó a la adolescencia (edad??) se convirtió en esposa y madre y comprendió que para sacar a su familia adelante había un largo camino que recorrer. Ingresó a trabajar como secretaria de la Dirección Bilingüe y gracias a los cursos de capacitación, talleres, viajes, visitas y diversos convenios con otras organizaciones fue aprendiendo cada día. *“Yo empecé sin saber mayor cosa pero poco a poco fui educadora comunitaria luego promotora y me fueron brindando la confianza porque conocía a mi comunidad”* dijo Bertha.

Bertha empezó a recorrer los pueblos más pequeños y alejados de la provincia de Chimborazo. Cuenta que en una ocasión fue hasta una comunidad que quedaba a más de 15 horas de la ciudad de Riobamba y llegar allí sólo era posible a lomo de caballo. *“Ahí había muchas necesidades en salud y educación y por eso me dije hay que trabajar porque todos debemos estar bien atendidos, pero en el campo es difícil porque hay mucho analfabetismo y centros de salud no hay”*, señaló Bertha.

Fue entonces cuando Bertha empezó a gestionar recursos para esos sitios y desde su pequeño puesto como promotora impulsó la organización de las comunidades, pero no todo fue color de rosa. En el año 2003 las autoridades de la Dirección de Educación Bilingüe cambiaron su política y destinaron a Bertha a las actividades administrativas, limitando al máximo las salidas al campo.



Bertha conducta un examen de analfabetismo en una comunidad. Foto: Stephen Sherwood

“Me quedé encerrada en la oficina, me cortaron las alas dije, pero como ahí me cortaron en otro lado me dieron alas para seguir volando” contó Bertha y esas alas le permitieron crear junto a otras mujeres jóvenes, indígenas de Chimborazo la Fundación Achik Ñan (Camino Resplandeciente).

“Nosotras tenemos el nombre de fundación pero plata no tenemos, lo que si nos sobra es mucho amor y muchas ganas de trabajar para ayudar a nuestras compañeras a nuestros compañeros”.

Desde este pequeño sueño como lo denomina Bertha ha impulsado la capacitación de mujeres parteras, la creación de huertos orgánicos y otras actividades más en diversas comunidades, porque para ella lo principal es que la gente del campo adquiera no sólo conocimientos científicos sino también que conserve sus conocimientos ancestrales.

“Sé que para mejorar nuestra vida tenemos que aprender más pero también debemos valorar lo de nosotros, no perder nuestro saber que tiene mucho de sabiduría” dijo Bertha.

Gracias a Achik Ñan, Bertha ha logrado impulsar cambios en varias comunidades de Chimborazo. Sin embargo, esa misma organización también le ha traído dificultades. *“la gente piensa que tenemos plata y nos piden para construir un subcentro de salud, darles animalitos, y no tenemos, nuestro gran problema es siempre el presupuesto, pero a pesar de eso ahí vamos saliendo”*



Durante un “Día de Campo de Campesinos,” Bertha guía un grupo diverso por una finca agroecológica. Foto: Stephen Sherwood

Para Bertha los sueños en su camino no se acaban , ella dice que es pasajera pero piensa que detrás de ella vendrán muchos más *“lo que más quiero es que haya más mujeres líderes que tengan confianza, que tenga amor y que trabajen*

por la comunidad, por eso sé que las mujeres indígenas podemos, sólo tenemos que perder el miedo, yo antes era una cobarde que no me gustaba hablar en ningún lado hasta que aprendí y ahora soy una líder y sé que va haber más mujeres porque ya van a tener confianza”.

Coraje, amor por sus comunidades y mucho compromiso, son algunos de los valores que impulsan día a día a Bertha para seguir su trabajo con el pueblo indígena de Chimborazo.